**Протокол №1**  **Круглый стол для педагогов**

**Тема: «Театр и экология:**ттттеатрализованно – экологические игры как одно из средств формирования экологической культуры дошкольников».

**Цель**: оказание помощи педагогам дошкольных учреждений в овладении технологией ознакомления детей с элементарными экологическими представлениями через театрализованные игры экологического содержания.  
обеспечение условий для педагогов ДОУ по изучению и внедрению в практику положений ФГОС ДО.

**Время проведения**: 22 ноября 2021 г.

**Присутствовало:** 14 человек.

**Отсутствовала:** воспитатель Раудина Н.А. (по причине болезни).

Мероприятие проводилось в соответствии с планом опорного ДОУ.

**Провела:** воспитатель Леонова А.В.

**Повестка дня:**

1. Вступительное слово воспитателя «Нетрадиционные формы экологического образования и воспитания детей».
2. Сценарии экологических сказок в разных дошкольных группах.
3. Беседа «Что должен уметь хороший актёр»
4. Мастер-класс: показ – экспромт экологической сказки «Репка».
5. Решение.

### Ход проведения мастер-класса:

1. **Вступительное слово воспитателя «Нетрадиционные формы экологического образования и воспитания детей».**

Круглый стол открыла воспитатель. Анастасия Владимировна начала мероприятие

С актуальности экологической культуры дошкольников. Сказала, что главная задача экологического воспитания в саду – научить ребёнка заботливому отношению к природе, бережному распоряжению богатствами природы. Она пояснила, что у детей дошкольников прежде всего преобладают сказочные представления о природе, поэтому особая роль в этом отводится театрализованной деятельности. Дала краткую характеристику такой деятельности, рассказала об экологическом театре, его задачах.

1. **Сценарии экологических сказок в разных дошкольных группах.**

Вторым вопросом Леонова А.В. говорила об усложнении театрально-игровых умений дошкольников: пяти группах умений: «зритель», «артист», режиссёр», «оформитель», «взаимодействие».

Рассказала об игровых обучающих ситуациях экологической направленности с игрушками-аналогами, литературными персонажами, путешествиями.

Предложила педагогам написать собственную экологическую сказку в группах, придумать её вместе с детьми, и проиграть её.

**Решили:**

В группах с детьми среднего и старшего возраста придумать собственную экологическую сказку и поставить её, как театральную постановку, снять видео постановки.

**Сроки исполнения:** до 15 декабря 2021 г.

**Ответственные:** воспитатели средней, старших и подготовительной группы.

Старший воспитатель предложила объединять разные задачи, интегрировать их. Сказала, что приблизить детей к природе можно через подготовку атрибутов и декораций к экологической сказке. Предложила на совместной образовательной деятельности «Художник и природа» рисовать такие декорации к экологической сказке вместе с детьми.

**Решили:**

На совместной образовательной деятельности «Художник и природа» периодически рисовать и изготавливать декорации к экологическим сказкам вместе с детьми.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** воспитатели ДОУ.

Старший воспитатель предложила изготовить в каждой группе игрушки-аналоги, которые изображают объекты природы. И использовать их для формирования представлений у детей о специфических особенностях живых организмов.

**Решили:**

Изготовить в каждой группе игрушки-аналоги, которые изображают объекты природы. И использовать их для формирования представлений у детей о специфических особенностях живых организмов. Привлечь в помощь родителей.

**Сроки исполнения:** до 15 января 2022 г.

**Ответственные:** воспитатели групп.

1. **Беседа «Что должен уметь хороший актёр»**

Леонова А.В. продолжила мероприятие, организовав игру – релаксацию «Походка и настроение», она предложила проделать упражнения и пояснила, что настоящий актёр должен уметь не только хорошо играть роль, но и уметь изображать своего героя без слов с помощью жестов, мимики, характерных движений. Она пояснила, что педагогу необходимо работать над образной выразительностью.  Предложила выполнить ещё несколько тренировочных упражнений.  Затем спросила у педагогов их мнение о том, что ещё должен уметь актёр? Педагоги пояснили, что важна правильная, выразительная речь. Ведущая подметила, что также важна интонации и сила голоса. Предложила педагогам проделать несколько упражнений: произнесение фраз, скороговорок с вариативностью голоса и настроения.

1. **Мастер-класс: показ – экспромт экологической сказки «Репка».**

Затем Леонова А.В. организовала педагогов к показу инсценировки «Репка»: раздала актёрам атрибуты и они по тексту автора производили действия соответственно роли.

Предложила воспитателям практиковать с детьми изображение этюдов и стихов о природе движениями – упражнение «Расскажи руками», придавая словам образы.

**Решили:**

Воспитателям практиковать с детьми изображение этюдов и стихов о природе движениями – упражнение «Расскажи руками», придавая словам образы.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** воспитатели групп.

В заключении Леонова А.В. сказала, что важно учить детей искать новое уже в известном и формировать экологическое сознание через театрализацию.

**5. Решение.**

Старший воспитатель подвела итог решениям, принятым на данном мероприятии.

**Решили:**

1. В группах с детьми среднего и старшего возраста придумать собственную экологическую сказку и поставить её, как театральную постановку, снять видео постановки.

**Сроки исполнения:** до 15 декабря 2021 г.

**Ответственные:** воспитатели средней, старших и подготовительной группы.

1. На совместной образовательной деятельности «Художник и природа» периодически рисовать и изготавливать декорации к экологическим сказкам вместе с детьми.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** воспитатели ДОУ.

1. Изготовить в каждой группе игрушки-аналоги, которые изображают объекты природы. И использовать их для формирования представлений у детей о специфических особенностях живых организмов. Привлечь в помощь родителей.

**Сроки исполнения:** до 15 января 2022 г.

**Ответственные:** воспитатели групп.

1. Воспитателям практиковать с детьми изображение этюдов и стихов о природе движениями – упражнение «Расскажи руками», придавая словам образы.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** воспитатели групп.

Старший воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шумаева И.В.

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Леонова А.В.

Ознакомлены:

**Протокол №2**  **Семинар-практикум для педагогов**

**«Театральный калейдоскоп»**

**Цель:** расширение знаний педагогов о театрализованной деятельности дошкольников, видах театров для разных возрастных групп.

**Время проведения**: 13.10.21 г.

**Присутствовало:** 14 человек.

Мероприятие проводилось в соответствии с планом опорного ДОУ.

**Повестка дня:**

1. Знакомство педагогов с темой семинара-практикума (выступление старшего воспитателя). Старший воспитатель Шумаева И.В.
2. Блицопрос для воспитателей «Что мы знаем о театре». Воспитатель Пичугина А.С.
3. Виды театров. Организация театрализованной деятельности в группах (выступление старшего воспитателя).
4. Игра-разминка «Весёлая пантомима». Воспитатель Пичугина А.С.
5. Театрализованная деятельность в детском саду (виды театрализованных игр и их особенности, организация театрализованной деятельности) (работа в мини-группах, обмен опытом). Воспитатель Игнатенко Т.Ф.
6. Творческое задание «Разыгрываем одну сказку с помощью разных видов

театров». Воспитатель Игнатенко Т.Ф.

1. Подведение итогов семинара-практикума.

### Ход проведения мастер-класса:

1. **Знакомство педагогов с темой семинара-практикума (выступление старшего воспитателя). Старший воспитатель Шумаева И.В.**

Семинар начала старший воспитатель Шумаева И.В. в роли конферансье. Она объявила тему, напомнила годовую задачу ДОУ: Расширить знания педагогов о театрализованной деятельности детей, мотивируя их на создание условий в группах для театральных постановок; апробировать доминирующее театрализованное направление для ДОУ. Сделала краткое вступление о театре и предложила разбиться на 3 команды для дальнейшего участия.

1. **Блицопрос для воспитателей «Что мы знаем о театре». Воспитатель Пичугина А.С.**

Далее воспитатель средней группы, Анастасия Сергеевна Пичугина, раздала каждой команде по конверту с вопросами об истории театра, его обустройстве или театральных профессиях и провела блицопрос между командами.

Победила команда в составе музыкального руководителя Эйснер О.Ю., воспитателей: Леоновой А.В., Говоровой Л.В., Высотиной А.А. Воспитатель вручила призы самым активным знатокам: настольные театры «Курочка Ряба» и «Колобок», пальчиковый театр «Маша и медведь».

1. **Виды театров. Организация театрализованной деятельности в группах (выступление старшего воспитателя).**

Старший воспитатель рассказала значении театрализованной деятельности для дошкольников любого возраста; о видах театров, используемых в разных возрастных группах: в 1-й младшей группепальчиковый театр,  во 2 младшей группе - театр кукол на столе: театр «дисков», объёмные игрушки из цилиндров и конусов, коробочек разной высоты. Театр «оригами», театр «кружек», театр на палочке, «киндер-театр», театр «мочалки», театр магнитиков. В средней группе - театральная ширма и верховые куклы, основу которых составляет деревянный стержень – *гапит.* В старшем дошкольном возрасте - марионетки, куклы с «живой рукой»; о об организация театрализованной деятельности в группах в течение всего дня пребывания детей: в режимных моментах, на прогулках, как элемент занятий и т.п. Сказала, что воспитатели часто спрашивают, когда работать над годовой задачей по театрализации, говорят, что не хватает времени. **Предложила** именно таким образом решать задачи по развитию актёрских способностей.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** воспитателям и специалистам театрализованную деятельность включать во все режимные моменты: самостоятельную деятельность дошкольников, организованную образовательную деятельность, совместную деятельность детей и взрослых в свободное время.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

Ирина Валерьевна сказала о важности совместной творческой деятельности детей и взрослых, об эффективности привлечения родителей воспитанников к участию в театрализованных занятиях, праздниках. **Предложил**а привлекать их в качестве не только зрителей, но и исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** Привлекать родителей воспитанников к участию в театрализованных занятиях, праздниках в качестве не только зрителей, но и исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. **Игра-разминка «Весёлая пантомима». Воспитатель Пичугина А.С.**

Далее Анастасия Сергеевна предложила воспитателям игру «Весёлая пантомима», на развитие мимики лица и пантомимики.

1. **Театрализованная деятельность в детском саду (виды театрализованных игр и их особенности, организация театрализованной деятельности**) (работа в мини-группах, обмен опытом). Воспитатель Игнатенко Т.Ф.

Продолжила семинар воспитатель Игнатенко Т.Ф. она рассказала, что театрализованная игра имеет свою структуру: замысел, сюжет, содержание, игровую ситуацию, роли, ролевое взаимодействие, правила. Сравнила такую игру с сюжетно-ролевой, затем попросила назвать отличия этих игр. Рассказала о двух видах театрализованных игр: режиссерские игры и игры-драматизации, назвала их характерные особенности. Предложила листы-задания для определения вида игр по указанным признакам. Воспитатели легко справились с заданием. **Предложила** педагогам в своей работе планировать оба вида игр.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** педагогам в своей работе с детьми планировать оба вида игр: режиссёрские и игры-драматизации.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. **Творческое задание «Разыгрываем одну сказку с помощью разных видов**

**театров». Воспитатель Игнатенко Т.Ф.**

Затем Татьяна Фёдоровна раздала задания по командам: используя разные виды театра (бибабо, маски, настольный) разыграть сказку «Курочка Ряба». Педагоги разыграли сказку и получили поощрительные призы: куклы – мочалки для использования в театрализованной деятельности.

1. **Подведение итогов семинара-практикума.** Старший воспитатель Шумаева И.В.

Старший воспитатель поблагодарила всех участников, подвела итоги для вынесения решения семинара:

**Решение:**

* 1. Воспитателям и специалистам театрализованную деятельность включать во все режимные моменты: самостоятельную деятельность дошкольников, организованную образовательную деятельность, совместную деятельность детей и взрослых в свободное время.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

* 1. Педагогам привлекать родителей воспитанников к участию в театрализованных занятиях, праздниках в качестве не только зрителей, но и исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

* 1. Педагогам в своей работе с детьми планировать оба вида игр: режиссёрские и игры-драматизации.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

Старший воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шумаева И.В.

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Леонова А.В.

Ознакомлены:

**Протокол №1**  **Мастер-класс для педагогов**

**«Как сделать Лепбук на тему театра»**

от 29.09.21 г.

**Цель:** ознакомление педагогов с содержанием и приёмами изготовления самодельной накопительной папки по теме «Театр» с целью содействия развитию у детей самостоятельной театрализованной деятельности в группах ДОУ.

**Время проведения**: 29 сентября 2021 г.

**Присутствовало:** 14 человек.

Мероприятие проводилось в соответствии с планом опорного ДОУ.

**Повестка дня:**

1. **Лэпбук – как универсальное пособие для развития самостоятельной деятельности детей.** Старший воспитатель Шумаева И.В.
2. **Презентация лэпбука «Наш маленький театр».** Воспитатели 2 младшей группы «Кнопочки» Говорова Л.В., Оляник И.Ю.
3. **Презентация лэпбука «Театр».** Воспитатели старшей группы «Пчёлки» Раудина Н.А., Рязанцева Н.А.
4. **Решение.** Старший воспитатель Шумаева И.В.

### Ход проведения мастер-класса:

1. **Лэпбук – как универсальное пособие для развития самостоятельной деятельности детей.** Старший воспитатель Шумаева И.В.

Семинар открыла старший воспитатель Шумаева И.В. Она поприветствовала педагогов и сообщила о том, что на встрече педагоги познакомятся с опытом работы по изготовлению Лэпбуков на тему «Театр», изготовленных воспитателями младшего и старшего дошкольного возраста.

Она определила одной из важных задач - задачу по организации совместной образовательной деятельности педагога и детей. И сказала, что важным условием повышения качества работы с детьми являются условия, направленные на эффективную организацию детской жизни и на развитие самостоятельной деятельности ребенка, и что Лэпбук как раз помогает создать их. Старший воспитатель дала определение понятию лэпбук, как универсальному пособию, которое может быть итогом проектной и самостоятельной деятельности детей, тематической недели и т.д., охарактеризовала его, подчеркнула, что лэпбук дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Сказала, что это отличный способ для изучения любой темы, и конкретизировала, что для театра тоже с целью осмысления содержания произведения.

Предложила послушать выступления педагогов разного дошкольного возраста: младшего и старшего.

1. **Презентация лэпбука «Наш маленький театр».** Воспитатели 2 младшей группы «Кнопочки» Говорова Л.В., Оляник И.Ю.

Воспитатели Говорова Л.В., Оляник И.Ю. представили лэпбук. Они объяснили, что он разработан для освоения маленькими детьми театрализованной деятельности. Сказали, что когда начали использовать его в работе с малышами то увидели, что у них значительно вырос познавательный интерес, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач. Поделились, что изучаемый материал уже успешно начал использоваться детьми в первых шагах самостоятельной деятельности.

Оляник И.Ю. показала, как они изготовили карточки для потешек, загадок, сцен театра, сказала, что в этом возрасте обязательно весь материал должен быть иллюстрирован, чтобы дети могли понимать и определять сказку или сцену из сказки.

Любовь Викторовна показала, как папка может стать одновременно и ширмой, рассказала о видах театра, которые прикреплены к папке. Показала приёмы работы.

**Предложила** воспитателям изготовить и использовать лэпбук в работе.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** учителю-логопеду, воспитателям изготовить лэпбук «Театр» для работы с детьми и использовать его в совместной образовательной деятельности.

**Сроки исполнения:** до ноября 2021 г.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. **Презентация лэпбука «Театр».** Воспитатели старшей группы «Пчёлки» Раудина Н.А., Рязанцева Н.А.

Воспитатели рассказали, что при организации образовательного процесса в группе столкнулись с проблемой взаимодействия ребенка со сверстником: дети не умели включаться в совместную деятельность: принимать общую задачу, распределять действия между собой, проявлять заинтересованность к действиям партнера. Все это приводило к конфликтам, разобщенности, не умению доводить дело до конца. Лэпбук — помог закрепить и отработать полученные знания. Они сказали, что работа с лэпбуком способствовала основным направлениям партнерской деятельности взрослого с детьми.

Наталья Алексеевна Раудина поделилась первыми впечатлениями о вводе лэпбука в работу с детьми, сказала, что дети очень заинтересовались, удивлялись новым знаниям, с удовольствием играли в игры. Подробно остановилась на вложенных в папку играх на развитие эмоций и развитие чувств эмпатии. Вызвала нескольких педагогов для игры «Крокодил»: пантомимой-загадкой изобразить сказочного героя. Продемонстрировала теневой театр.

Наталья Александровна Рязанцева представила карточки с основными театральными понятиями, профессиями, фактами о театре.

**Воспитатели предложили** коллегам старшего дошкольного возраста создать себе такие лэпбуки, включающие энциклопедические знания и развивающие упражнения. Получили положительный отзыв коллег. Воспитатель Богомолова Н.А. спросила о возможности сделать просто накопительную папку. Старший воспитатель пояснила, что мы только начали работу над годовой задачей, и лэпбуки по данной деятельности будут в работе долго, это длительный проект, следовательно обязательно нужно изготовить.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** педагогам в течение года постоянно пополнять лэпбуки, включаю в них энциклопедическую информацию, развивающие упражнения, различные виды театров.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

Воспитатель подготовительной группы «Цветики – Семицветики» **предложила** рабочему по обслуживанию здания изготовитьбольшой хороший экран для теневого театра и продумать освещение для него. Коллектив поддержал предложение.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** рабочему по обслуживанию здания изготовитьбольшой экран-ширму для теневого театра с подсветкой.

**Сроки исполнения:** до 12 декабря 2021 г.

**Ответственные:** Администрация ДОУ.

1. **Решение.** Старший воспитатель Шумаева И.В.

Подвела итог мастер-класса Шумаева Ирина Валерьевна, сказала, что каждый лэпбук уникален, нет правильного или неправильного метода его создания, главное, чтобы дети пользовались ими для развития творческих и познавательных способностей. Сказала, что принятые решения способствуют положительной реализации нашей годовой задачи: расширить знания педагогов о театрализованной деятельности детей, мотивируя их на создание условий в группах для театральных постановок; апробировать доминирующее театрализованное направление для ДОУ, а также социальному заказу на современном этапе.

Старший воспитатель подвела итог мастер-класса обобщив выдвинутые решения:

**Решили:**

1. Учителю-логопеду, воспитателям изготовить лэпбук «Театр» для работы с детьми и использовать его в совместной образовательной деятельности.

**Сроки исполнения:** до ноября 2021 г.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. Педагогам в течение года постоянно пополнять лэпбуки, включаю в них энциклопедическую информацию, развивающие упражнения, различные виды театров.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. Рабочему по обслуживанию здания изготовитьбольшой экран-ширму для теневого театра с подсветкой.

**Сроки исполнения:** до 12 декабря 2021 г.

**Ответственные:** Администрация ДОУ.

Старший воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шумаева И.В.

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Леонова А.В.

Ознакомлены:

**Протокол №3**  **Семинар-практикум для педагогов**

**«Системно-деятельностный подход как основа организации образовательного процесса в ДОУ»**

**Цель:** повышение профессиональной компетентности воспитателей ДОУ в области применения системно - деятельностного подхода в образовательном процессе ДОУ, актуализация проблемы его использования в работе педагога на современном этапе развития дошкольного образования.

**Время проведения**: 24.01.22 г.

**Присутствовало:** 14 человек.

Мероприятие проводилось в соответствии с планом опорного ДОУ.

**Повестка дня:**

1. Вступительное слово руководителя. Упражнение на сплочение участников семинара «Тимбилдинг - звезда». Деление на 4 команды. Шумаева И.В., старший воспитатель.
2. О системно-деятельностном подходе как основе организации образовательного процесса в ДОУ. Шумаева И.В., старший воспитатель (теоретическая и практическая часть).
3. О развитии познавательной активности у воспитанников и создании ситуации успеха (теоретическая и практическая часть). Рязанцева Н.А.
4. Технологическая карта деятельности по проблемному обучению дошкольников. Воспитатель Шевчук Е.В.

### Подведение итогов и рекомендации семинара-практикума. Решение.

### Ход проведения:

1. **Вступительное слово руководителя. Упражнение на сплочение участников семинара «Тимбилдинг - звезда». Деление на 4 команды. Шумаева И.В., старший воспитатель.**

Семинар открыла старший воспитатель Шумаева И.В. Она поприветствовала педагогов и предложила начать семинар с игры-задания. Педагоги выполнили упражнение на сплочение и были поделены на 4 команды .

1. **О системно-деятельностном подходе как основе организации образовательного процесса в ДОУ. Шумаева И.В.,старший воспитатель (теоретическая и практическая часть).**

Старший воспитатель перешла ко второму вопросу. Сказала, что в последнее время общество предъявляет высокие требования к качеству образования и профессиональному уровню педагогических работников, но педагоги не готовы к систематической реализации воспитательно-образовательного процесса и реализации технологий, являющихся методологической основой ФГОС дошкольного образования. Это показал еженедельный контроль по подготовке и проведению воспитателями ООД. Выделила один из методологических основой ФГОС ДО - системно- деятельностный подход. И объяснила цель нашей встречи – выяснить, в чём суть и каковы основные принципы системно-деятельностного подхода, обозначить ориентиры, которые помогут нам осуществлять именно такой подход в развитии, обучении и воспитании детей дошкольного возраста, чтобы качественно реализовать стандарты. Сказала, что обновление содержания образования требует от педагога поиска методов, приемов, педагогических технологий, активизирующих активность, деятельность ребенка, развивающих личность ребенка в процессе различных видов деятельности. Раскрала понятие, основную идею и условия осуществления системно-деятельностного подхода, основную идею. Затем раскрыла принципы, которые необходимо соблюдать при использовании системно- деятельностного подхода в образовательном процессе. Особо остановилась на том, что при выборе ребенок должен видеть цель, которая реализуется в определенных действиях. Поэтому при формулировке задания на выбор должно быть и предложение, и альтернатива этому выбору. Выделила использование слова «или».

Затем дала педагогам 2 практических задания: придумать практические способы организации ситуации выбора и сравнить компоненты традиционного занятия с компонентами занятия с использованием системно-деятельностного подхода.

Предложила в подготовке и проведении ООД использовать компоненты системно-деятельностного подхода.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** педагогам ознакомиться со структурой организованной образовательной деятельности с использованием системно-деятельностного подхода, использовать данные компоненты в подготовке и проведении ООД.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. **О развитии познавательной активности у воспитанников и создании ситуации успеха (теоретическая и практическая часть). Рязанцева Н.А.**

По третьему вопросу выступила воспитатель Рязанцева Н.А. Она подробно, с примерами, раскрыла структуру технологии деятельностного метода «Ситуация» ( Петерсон Л.Г. ), все её этапы.

В заключении сказала, что использование системно-деятельностного подхода оптимизирует образовательный процесс, делает его развивающим, интересным для детей, а значит, способствует реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. И предложила освоить данную технологию, сам метод и использовать в работе.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** освоить технологию деятельностного метода «Ситуация» и использовать в работе с дошкольниками.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. **Технологическая карта деятельности по проблемному обучению дошкольников. Воспитатель Шевчук Е.В.**

В чётвёртом вопросе воспитатель Шевчук Е.В. подробно раскрыла 5 этапов деятельности по проблемному обучению, рекомендовала стили общения с детьми во время такой деятельности, перечислила Методологические подходы к организации занятий с детьми. Старший воспитатель продолжила выступление ознакомлением педагогов с приказом проведения тематического контроля с 07.02.22 г. по 21.02.22 г., сказала, что на открытых просмотрах будет учитываться соблюдение такой этапно скоординированной деятельности. Предложила подготовить конспекты ООД к контролю, раскрывающие деятельность по проблемному обучению.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** в назначенные приказом сроки провести тематический контроль в группах дошкольного возраста. Подготовить открытый показ ООД, раскрывающий этапы деятельности проблемного обучения.

**Сроки исполнения:** с 07.02.22 г. по 21.02.22 г.

**Ответственные:** администрация ДОУ.

### Подведение итогов и рекомендации семинара-практикума. Решение.

В конце семинара Ирина Валерьевна раздала педагогам памятки с этапами технологической карты, рекомендациями по содержанию реализации с детьми деятельностного подхода, структурой, принципами и уровнями проблемного обучения. Рекомендовала педагогам изучить материал и подготовиться к тесту по содержанию памяток. Предложила, составить тест и протестировать педагогов для лучшего усвоения материала.

**Голосовали:** за - 14 человек, против - 0.

**Постановили:** разработать тест по содержанию памяток на усвоение материала по организации деятельностного подхода в группах дошкольного возраста, провести тестирование с педагогами для лучшего усвоения материала.

**Сроки исполнения:** 31.01 2022 г.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

Закончила выступление подведением решений семинара.

**Решение:**

1. Педагогам ознакомиться со структурой организованной образовательной деятельности с использованием системно-деятельностного подхода, использовать данные компоненты в подготовке и проведении ООД.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. Освоить технологию деятельностного метода «Ситуация» и использовать в работе с дошкольниками.

**Сроки исполнения:** постоянно.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

1. В назначенные приказом сроки провести тематический контроль в группах дошкольного возраста. Подготовить открытый показ ООД, раскрывающий этапы деятельности проблемного обучения.

**Сроки исполнения:** с 07.02.22 г. по 21.02.22 г.

**Ответственные:** администрация ДОУ.

1. Разработать тест по содержанию памяток на усвоение материала по организации деятельностного подхода в группах дошкольного возраста, провести тестирование с педагогами для лучшего усвоения материала.

**Сроки исполнения:** 31.01 2022 г.

**Ответственные:** педагогический коллектив ДОУ.

Старший воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шумаева И.В.

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Леонова А.В.

Ознакомлены: