Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №7 «Солнышко» г.Топки Кемеровской области

Принята на педагогическом совете

МБДОУ – д/с №7 «Солнышко»

протокол № \_\_\_

от « \_\_ » сентября\_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ детский сад №7 «Солнышко» г.Топки

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Панчук Н.К.

Приказ №\_\_ от « » сентября 2020 г.

**Рабочая программа**

**Подготовительной к школе группы «Звёздочки» (от 6 до 7 лет)**

**Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год**

Авторы программы:

Игнатенко Татьяна Фёдоровна

Леонова Анастасия Владимировна

Топкинский МО, 2022 г.

**Содержание**

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ………………………………….…………………...………….3

1. Пояснительная записка………………………………………………………………...3

Цель и задачи реализации Программы…………………...…………………………………..4

Принципы и подходы к формированию Программы…………….……………..……………5

Значимые характеристики особенностей развития детей 6-7 ………………………………5

1.2. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры…………..…...9

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………..11

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях ……………………………………11

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…………………………………………………...…...28

2.3. Содержание коррекционной логопедической работы………………………………....57

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик...57

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………….62

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями детей 6 – 7 лет……...…64

2.7. Иные характеристики содержания Программы………………………………………..77

Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ …………………………………………...….80

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы……………………………….…80

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания...………..…………….98

3.3. Режим дня и распорядок……………………………………….…………….....……....101

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия……………………………….…..110

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...….118

**I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## Пояснительная записка

## Настоящая рабочая программа подготовительной к школе группы «Звёздочки» разработана воспитателями МБДОУ - д/с №7 «Солнышко» Т. Ф. Игнатенко, А.В. Леоновой с учётом основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Солнышко» г. Топки Кемеровской области в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

# -Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014) (далее – Порядок);

-Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой кононавирусной инфекции (COVID-19)»;

-С учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

-На основе комплексной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (далее – программа «От рождения до школы»);

-С парциальными программами, реализуемыми Учреждением;

-Основная образовательная программа МБДОУ – д/с №7 «Солнышко»;

-С уставом МБДОУ- д/с № 7 «Солнышко» г.Топки.

**1.1.Цели и задачи Рабочей программы.**

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Цель программы: создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимся к самостоятельности и творчеству; забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи; уважительное отношение к родному краю.

Исходя из поставленной цели, приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- Сформировать элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил личной гигиены в повседневной жизни, начального представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной активности с воспитанием умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Расширять интерес детей к малой Родине – Кузбассу через ознакомление с профессиями, связанными со спецификой родного края.

- Развивать познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности.

- Воспитывать желание к устойчивому интересу различных видов детской деятельности.

- **Воспитывать** культуру поведения и общения, доброжелательное отношение к людям, уважение к **старшим**, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям.

- Установить партнерские взаимоотношения с семьями воспитанников, включающие психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа основывается на положениях ООП ДОУ, включающих фундаментальные исследования отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы, и принципы культурно-исторического, личностного, деятельностного подхода. А также принципы, сформулированные на основе требований ФГОС и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

**Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

В Программе отмечены три приоритетных направления, обеспечивающие художественно-эстетическое, нравственно-патриотическое и речевое развитие детей ДОУ.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом этих направлений, исходя из образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и методических разработок педагогов ДОУ:

- художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для детских дошкольных учреждений «Природа и художник», автор Т.А. Копцева;

-«Учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» авторы Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Западно - Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Кузбасса, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Кемеровской области, историей родного края. Для этого воспитатели используют материал обобщённого педагогического опыта педагогов ДОУ:

- методическая разработка: проект по нравственно – патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Люби и знай свой край», авторы – составители: воспитатель Леонова А.В., старший воспитатель Шумаева И.В. МБДОУ – д/с №7 «Солнышко», г.Топки, 2020 г.;

- методическая разработка: проект по нравственно – патриотическому воспитанию детей подготовительной к школе группы: «Воспитание у старших дошкольников любви к родному городу через ознакомление с архитектурой и скульптурой», автор-составитель: старший воспитатель МБДОУ – д/с №7 «Солнышко», Магомедова Л.Н., 2005 г.

С целью обеспечения логопедической помощи воспитанникам подготовительной группы, в детском саду функционируют дошкольные не специализированные группы. Содержание работы и организационные моменты закреплены Положением об организации работы учителя-логопеда МБДОУ – д/с №7 «Солнышко» г. Топки, не имеющего специализированных групп, утвержденным руководителем.

Время ООД и их количество в день регламентируется «Программой» и СаНПиНами (не более 3 занятий в день по 30 минут). Обязательным элементом каждой ООД является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. ООД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации ООД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

**Возрастные особенности психофизического развития детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети ужемогут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.Данный вид деятельности не просто доступен детям — онважен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников,оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1. 2. Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II содержательный раздел**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**1 . Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1. **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей детьми подготовительной к школе группы.**

**I . Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Формирование основ безопасности.**

Основные направления работы по ОБЖ.

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные  
 жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Содержание работы:**

* Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подросток. Если «чужой» приходит в дом. Ребенок как объект сексуального насилия.

* Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе.

Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.

* Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.

* Ребенок и улица:

Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Милиционер - регулировщик. Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся на улице.

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;
* Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания;

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;
* Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения.

Самостоятельная деятельность детей:

* Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности;
* Закрепление способов безопасного для природы поведения.

Взаимодействие с семьями детей:

* Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;
* Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Развитие игровой деятельности;
* Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным);
* Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Развитие игровой деятельности
* Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным);
* Формирование первичных личностных, семейных, гендер-ных представлений, представле-ний об обществе, стране, мире;

Самостоятельная деятельность детей:

* Развитие игровой деятельности;
* Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным);
* Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Компоненты трудовой деятельности.

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

Связь с игрой, которая проявляется: в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда: Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд. Ознакомление с трудом взрослых.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом (индивидуальный) |
| Труд общий (групповой) | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный (подгрупповой, групповой) | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Освоение некоторых видов ручного труда;

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе;
* Формировать представление о труде взрослых;

Самостоятельная деятельность детей:

* Самообслуживание;
* Хозяйственно-бытовой труд;
* Труд в природе.

**II Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления .

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий .

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений.

Обучение в повседневных бытовых ситуациях .

Демонстрационные опыты.

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

**6-7 лет**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Развитие сенсорной культуры;
* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* Формирование элементарных математических представлений;
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Развитие сенсорной культуры;
* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* Формирование элементарных математических представлений;
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;

Самостоятельная деятельность детей:

* Развитие сенсорной культуры;
* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* Формирование элементарных математических представлений;
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**III . Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

* Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
* Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
* Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
* Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).
* Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
* Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**6-7 лет**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;

- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;

- высказывать предположения, давать советы;

- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;

- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;

- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;

- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;

- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;

- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;

- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);

- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;

- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Формирование и развитие общения и средств общения:

- объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);

- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;

- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека.

Самостоятельная деятельность детей:

* Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
* Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;
* Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

**III. Образовательная область «Речевое развитие».**

**Приобщение к художественной литературе.**

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**6-7 лет**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Формирование целостной картины мира;
* Развитие литературной речи;
* Приобщение к словесному искусству.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Формирование целостной картины мира;
* Развитие литературной речи;
* Приобщение к словесному искусству.

Самостоятельная деятельность детей:

* Формирование целостной картины мира;
* Приобщение к словесному искусству.

**IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Принципы, обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

* Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
* Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
* Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
* Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
* Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
* Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
* Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
* Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

* Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
* Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
* Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

Из строительного материала. Из бумаги. Из природного материала. Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу. Конструирование по замыслу. Конструирование по теме.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**6-7 лет**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании);
* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке;
* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации;
* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании);
* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке;
* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации;
* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК.

Самостоятельная деятельность детей:

* Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК

**V. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Музыкальная деятельность**

**6-7 лет**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Слушание

Обогащение, освоение, развитие:

- представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке;

- опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений;

- слушательской культуры;

- умений элементарного музыкального анализа.

* Исполнение

Обогащение, освоение, развитие:

- певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности);

- игры на детских музыкальных инструментах;

- танцевальных умений;

- выразительности исполнения.

* Творчество

Обогащение, освоение, развитие:

- самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа;

- умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Слушание;
* Исполнение;

Самостоятельная деятельность детей:

* Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности).

**V. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическая культура.**

**Задачи и содержание работы:**

Организованная образовательная деятельность:

* Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании;
* Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений;
* Развитие физических качеств;
* Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании;
* Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений;
* Развитие физических качеств;
* Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям;

Самостоятельная деятельность детей

* Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании;
* Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений;
* Развитие физических качеств;
* Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям;

Взаимодействие с семьями детей

* Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании;
* Накопление и обогащение двигательного опыта;
* Развитие физических качеств;
* Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Задачи и содержание работы**

Организованная образовательная деятельность:

* Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека;
* Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения;
* Накопление опыта ЗОЖ;

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

* Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека;
* Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения;
* Накопление опыта ЗОЖ;

Самостоятельная деятельность детей:

* Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека;
* Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения;
* Накопление опыта ЗОЖ.

Взаимодействие с семьями детей:

* Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека;
* Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения;
* Накопление опыта ЗОЖ.

**Модель двигательного режима детей ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| № Вид занятий и форма двигательной деятельности. | Особенность организации. |
| 1. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ. | |
| 1.1. Утренняя гимнастика. | При плохой погоде, при холодной температуре воздуха на улице проводится в зале, длительность 8 -12 мин. |
| 1.2. Оздоровительный бег. | Ежедневно, проводится во время утренней прогулки, длительность 3-7 мин. |
| 1.3. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз). | Ежедневно, в течение 7-10 мин. |
| 1.4. Двигательно- оздоровительные моменты на занятиях. | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин. |
| 1.5. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. | Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин. |
| 1.6. Дифференцированные игры-упражнения на прогулке. | Ежедневно во время утренней, вечерней прогулок, длительность 12-15 мин. |
| 1.7. Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами. | 2-3 раза в неделю, проводятся после дневного сна в течение 5-7 мин. |
| 1.8. Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений). | 2-3 раза в неделю, по мере пробуждения и подъема детей, длительность не более 10 мин. |
| 1.9. Массаж. | По назначению врача. |
| 2. УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ. | |
| 2.1. По физической культуре. | 3 раза в неделю, одно в часы прогулки. Подготовительная группа 1 раз в неделю в зале, 2 раза в неделю в часы прогулки, длительность 20-25 мин, 30-35 мин. |
| 2.2. Самостоятельная двигательная активность. | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей. |
| 3. ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ ЗАНЯТИЯ. | |
| 3.1. Неделя здоровья (каникулы). | 2 раза в год (в начале января, в конце марта). |
| 3.2. Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе. | 1 раз в квартал , длительность 50-90 мин. |
| Физкультурный досуг. | 2 раза в месяц, длительность 30 мин. |
| 4. СОВМЕСТНАЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТАДОУ И СЕМЬИ. | |
| 5.1. Домашние задания. | Определяются воспитателями, инструктором по физической культуре, мед. Работниками. |
| 5.2. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ. | Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дня здоровья; посещение открытых занятий. |
| 5.3. Участие родителей в повышении педагогической культуры родителей. | Активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях. |

1. Художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для детских дошкольных учреждений «Природа и художник», автор Т.А. Копцева.
2. Методические разработки : проект по нравственно – патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Люби и знай свой край», автор – составитель: воспитатель Леонова А.В. МБОУ – д/с №7 «Солнышко», г.Топки, 2014 г., доработка методической разработки 2020 г., соавтор старший воспитатель Шумаева И.В.; проект по нравственно – патриотическому воспитанию детей подготовительной к школе группы : «Воспитание у старших дошкольников любви к родному городу через ознакомление с архитектурой и скульптурой», автор-составитель: старший воспитатель Магомедова Л.Н., 2005 г.
   1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:**

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.**

**I . Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Чтение  Беседа  Экспериментирование | Групповая | 15 мин. |
| Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания | 15 мин. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Чтение  Беседа | Подгрупповая  Индивидуальная | 10 мин. |
| Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения | 10 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Закрепление  представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Закрепление способов безопасного для природы поведения |
| Взаимодействие с семьями детей. | | | |
| Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе | Проектная деятельность  Тематические встречи  Творческие задания | Индивидуальная  Подгрупповая |  |
| Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения | Проектная деятельность  Тематические встречи  Творческие задания | Индивидуальная  Подгрупповая |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в день или неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) | Индивидуальные игры  Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры | Подгрупповая  Индивидуальная | 100 мин. (1 час 40 мин.) |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Игры  Чтение  Наблюдения  Беседы  Педагогические ситуации  Ситуации морального выбора | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 25 мин. |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| Коллективное обобщающее занятие | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 30 мин. (1 раз в месяц) |
| Праздник | Групповая | до 35-40 мин. (по календарю праздников) |
| Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) | Индивидуальные игры  Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры | Подгрупповая  Индивидуальная | 45-50 мин. |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Ситуативные разговоры с детьми  Педагогические ситуации  Ситуации морального выбора  Беседы после чтения  Беседы социально-нравственного содержания  Игры | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 40-50 мин. |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр) | Индивидуальные игры  Совместные со сверстниками игры | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным) | Все виды самостоятельной детской деятельности | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом (индивидуальный) |
| Труд общий (групповой) | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный (подгрупповой, групповой) | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.

Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр мультфильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Освоение некоторых видов ручного труда | См. «Художественное творчество» | Подгрупповая  Индивидуальная | См. «Художественное творчество» |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе. Формирование представление о труде взрослых. | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Поручения и задания  Дежурство  СДВД тематического характера  СДВД проектного характера | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 20 мин. |
| Развитие общения , готовности к сотрудничеству. Формирование детско-взрослого сообщества. | Наблюдение  Чтение  Беседа  Рассматривание  Экскурсии | Групповая  Подгрупповая | 20 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Самообслуживание | Во всех видах детской деятельности, режимных моментов | Индивидуальная |  |
| ХБТ | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Подгрупповая  Индивидуальная |
| Труд в природе |

II. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Разв.игры  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 60 мин. |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | СРИ  Разв.игры  Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 30 мин. |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Развитие сенсорной культуры | СРИ  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Разв. игры | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**III . Образовательная область «Речевое развитие»**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:  - задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;  - проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;  - высказывать предположения, давать советы;  - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;  - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;  - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;  - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;  - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;  - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;  - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);  - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;  - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. | Чтение  Беседы после чтения  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций  Разговоры с детьми  Игры | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 70 мин.,  а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);  - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;  - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека | Разновозрастное общение  Игры  Наблюдения  и др. | Групповая  Подгрупповая | 2 часа 30 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве) | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Подгрупповая |  |
| Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия | Игровое общение  Игры |  |
| Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки | СРИ |  |

**Образовательная область «Речевое развитие». Приобщение к художественной литературе**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Формирование целостной картины мира | Чтение | Групповая  Подгрупповая | 100 мин. (1 час 40 мин.) |
| Развитие литературной речи |
| Приобщение к словесному искусству |
| Обсуждение  Рассказ  Беседа  Игры  Викторина  Инсценирование | Групповая  Подгрупповая | 30 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Формирование целостной картины мира | Разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемные ситуации  Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)  Продуктивная деятельность  Использование различных видов театра | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 25 мин. |
| Развитие литературной речи |
| Приобщение к словесному искусству |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Формирование целостной картины мира | Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)  Самостоятельная деятельность в театрализованной деятельности  (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)  Продуктивная деятельность | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Приобщение к словесному искусству |

**IV . Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Методы эстетического воспитания:

* Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
* Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
* Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
* Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
* Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
* Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
* Метод эвристических и поисковых си­туаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

Из строительного материала. Из бумаги. Из природного материала. Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу. Конструирование по замыслу. Конструирование по теме.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности  Создание макетов, коллекций и их оформление  Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  Игры  Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 60 мин. |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке | 30 мин. (1 р. в 2 недели) |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации | 30 мин. (1 р. в 2 недели) |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК | 30 мин. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности  Создание макетов, коллекций и их оформление  Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  Игры  Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) | Подгрупповая  Индивидуальная | 40 мин. |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК | Создание соответствующей предметно-развивающей среды  Рисование, лепка, аппликация, ХК  Рассматривание | Индивидуальная Подгрупповая |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Музыкальная деятельность**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в день или неделю) |
| Организованная образовательная деятельность | | | |
| Слушание  Обогащение, освоение, развитие:  - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке;  - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений;  - слушательской культуры;  - умений элементарного музыкального анализа. | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  МДИ  Беседы интегративного характера  Беседы элементарного музыковедческого содержания  Интегративная детская деятельность | Подгрупповая  Индивидуальная | 20 мин. |
| Исполнение  Обогащение, освоение, развитие:  - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности);  - игры на детских музыкальных инструментах;  - танцевальных умений;  - выразительности исполнения. | Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальные упражнения  Попевки  Распевки  Двигательные, пластические, танцевальные этюды  Танцы | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 25 мин. |
| Творчество  Обогащение, освоение, развитие:  - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа;  - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев | задания  Концерты-импровизации  Музыкальные сюжетные игры | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 15 мин. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | |
| Слушание | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов |  | 15 мин. |
| Исполнение | Музыкальные подвижные игры  Интегративная детская деятельность  Концерты-импровизации  (на прогулке) |  | 30 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | | | |
| Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности) | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Подгрупповая  Индивидуальная |  |

**V. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическая культура**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) | |
| Организованная образовательная деятельность | | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание  Интегративная детская деятельность  Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 6-7 лет  30-35 мин. | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Утренняя гимнастика  совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Соревновательные состязания | 6-7 лет  70-80 мин. | |
| Развитие физических качеств | 6-7 лет  70 мин. | |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры (с элементами спортивных игр)  Спортивный и физкультурный досуги | 6-7 лет  30 мин. | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 6-7 лет  75 мин.,  а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры) | Подгрупповая  Индивидуальная |  | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня  - подвижные игры |
| Развитие физических качеств | Подвижные игры Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.) |  |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |
| Взаимодействие с семьями детей. | | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом  совершенствовании | Спортивные и физкультурные досуги  Соревновательные состязания Физкультурный досуг  Физкультурный праздник  Проектная деятельность  Туристические походы  День здоровья  Консультативные встречи в разных формах организации  Встречи по заявкам |  | | 15 мин |
| Накопление и обогащение двигательного опыта | Аналогичные формы работы во всех компонентах |  | | 15 мин |
| Развитие физических качеств | Аналогичные формы работы во всех компонентах |  | | 15 мин |
| Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Аналогичные формы работы во всех компонентах |  | | 15 мин. |

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**6-7 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | | Формы работы | Формы организации детей | Примерный объем  (в неделю) |
| Организованная о образовательная деятельность. | | | | |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека | Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Игровая задача  Проектная деятельность  Тематический досуг  Проблемная ситуация | | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 10-15 мин |
| Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения | Аналогичные формы работы во всех компонентах | | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 10-15 мин |
| Накопление опыта ЗОЖ | Аналогичные формы работы во всех компонентах | | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 10-15 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | | | |
| Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека | | Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Игровая задача  Проектная деятельность  Тематический досуг  Проблемная ситуация | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 5-6 лет  25 мин.  6-7 лет  30 мин.,  а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице) |
| Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения | |
| Формирование опыта ЗОЖ | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека | | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  (в т.ч. в СРИ, ДИ, в условиях проектной деятельности) | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения | |
| Накопление опыта ЗОЖ | |
| Взаимодействие с семьями детей. | | | | |
| Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека | | Беседа | Подгрупповая  Индивидуальная | 10 мин. |
| Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения | | Аналогичные формы работы во всех компонентах | Подгрупповая  Индивидуальная | 10 мин. |
| Накопление опыта ЗОЖ | | Аналогичные формы работы во всех компонентах | Подгрупповая  Индивидуальная | 10 мин. |

**Информационно - коммуникативные технологии**

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентаций, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Описание вариативных способов, методов и средств авторских и парциальных программ, реализуемых в ДОУ.**

**Программа "Музыкальные шедевры».**

**О. П. Радынова.**

В целях дополнительной работы с одарёнными детьми в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», разделе «Музыкальная деятельность» музыкальный руководитель проводит дополнительная образовательная деятельность «Скворушка».

**Основная форма работы с детьми**: тематические занятия.

**Методические приемы:** наглядный, словесный, практический; беседы с детьми; наблюдение за природой; слушание и разучивание русских народных потешек, попевок, песен, хороводов и музыкальных игр; инсценировки песен и малых фольклорных форм; инсценирование песен и малых фольклорных форм с использованием музыкальных инструментов.

**Художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для детских дошкольных учреждений «Природа и художник», автор Т.А. Копцева.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по художественно –эстетическому развитию. | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | Воображаемая ситуация: творческие и игровые  Придумывание музыкальных сказок  Игры-драматизации  Сюрпризные моменты и элементы новизны  Сочетание разнообразных средств на одном занятии  Метод парадокса |  | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  Перспективное планирование  Перспектива, направленная на последующую деятельность  Беседа |  | Повторение  Наблюдение  Эксперименти-рование  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**Обеспечение безопасного пребывания ребенка в ДОУ.**

С целью выработки умений у детей правильно себя вести в различных ситуациях, для стимулирования развития у них самостоятельности и ответственности, в подготовительной к школе группе «Звёздочки» в совместную образовательную деятельность внедряется по основам безопасности жизнедеятельности детей (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Методы по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | | |  | | практические | | |  | | | словесные | | | |
|  | | | |  | |  | | |  | | |  | | | |
| Наблюдения | | |  | Рассма-тривание иллюстра-ций  Демонстрация фильмов | |  | Ситуационный  Наглядно – действен-ный показ |  | Упражнение | |  | Моделирование  ситуаций | |  | Рассказ  Беседа  Чтение  Заучивание стихов  Дидактические игры | |
|  |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |
| * кратковременные * длительные * сравнительные | | | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные | | | |  | Методы воспитания:   * Внушение * Убеждение * Упражнение * Поощрение | | | |  | |  |

**2.3** **Содержание коррекционной логопедической работы.**

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в подгруппе. Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых занятий определяется тяжестью нарушения развития речи.

Индивидуальные занятия проводятся: не менее 2 раз в неделю с воспитанниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов артикуляционного аппарата (ринолалия, дизартрия); не менее 2 раз – с фонетическим недоразвитием речи.

Работа по профилактике и коррекции речевых недостатков детей осуществляется в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) воспитанников.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательный процесс условно подразделен на виды деятельности:

1. ***Совместная деятельность***, включающая в себя:

* Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
* Индивидуальную работу с детьми.

1. ***Самостоятельная деятельность детей.***
2. ***Взаимодействие с семьями*** детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется самостоятельно педагогами в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В совместной и самостоятельной деятельности дошкольников Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность и **элементарная трудовая деятельность**, осуществляемые в течение дня включают: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

## Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности** | | | |
| Сюрпризные игровые моменты  Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому.  Игры-наблюдения.  Подвижные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Строительные игры. | Индивидуальная | | Групповая | Коллективная |
| Игры по выбору  Игры-«секреты» | | Игры рядом.  Игры по инициативе детей.  Игры-«предпочтения» | Игры-«время провождения».  Игры -«события».  Игры -«сотворчество». |
| Организованная образовательная деятельность детей со взрослыми | | | |
| Прямое руководство игрой  Игра-беседа.  Игровые обучающие ситуации.  Игра-занятие  Игра- драматизация.  Игра-экспериментирование.  Игра-моделирование | | Косвенное руководство игрой | |
| Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды.  Игры-путешествия.  Игры-развлечения.  Игры-аттракционы | Через сверстников  Совместно-игровые действия.  Игра-диалог.  Игра-тренинг. Режиссерские игры |
| Совместная образовательная деятельность детей и родителей | | | |
| Индивидуальная | Групповая | | Межгрупповая |
| Народные игры.  Развивающие игры.  Строительные игры.  Технические игры.  Спортивные игры | Игры на установление детско- родительских отношений.  Игровые тренинги.  Досуговые игры | | Игры-конкурсы.  Неделя игры и игрушки в детском саду (младший, средний дошкольный возраст) .  Игровые досуги и праздники. |

## Приоритетные виды детской деятельности по содержанию конкретных образовательных областей.

|  |  |
| --- | --- |
| Приоритетные виды детской деятельности | Образовательная область |
| Игровая  Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)  Самообслуживание и бытовой труд  Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная | Социально - коммуникативное развитие |
| Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Техническое конструирование Игровая | **Познавательное развитие** |
| Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Познавательно-исследовательская Игровая | Речевое развитие |
| Музыкальная  Изобразительная  Восприятие художественной литературы и фольклора  Творческое конструирование Игровая | Художественно-эстетическое развитие |
| Двигательная  Игровая Познавательно-исследовательская | Физическое развитие |

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Способы поддержки детской инициативы |
| Социально-коммуникативное развитие | **6 – 7 лет:**  • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.  • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.  • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.  • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.  • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.  • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.  • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.  • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.  • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.  • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| Познавательное развитие | **5 - 7 лет:**  • Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.  • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения. |
| Художественно-эстетическое развитие | **5 - 7 лет:**  • Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.  • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых. |
| Речевое развитие | **6 – 8 лет:**  • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.  • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.  • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.  • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.  • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.  • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.  • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры  • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.  • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| Физическое развитие | Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.  • Обучать детей правилам безопасности.  • Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.  • Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.  • Организовать предметно-пространственную среду для физического развития:  - среда должна стимулировать физическую активность  детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным  играм;  - в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь  возможность использовать игровое и спортивное оборудование;  - игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики;  - игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). |

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий.

**Основная цель взаимодействия** – формирование сотрудничества, создание единого пространства развития ребенка в семье и ДОУ для достижения высоких результатов на момент выпуска детей из детского сада.

**Задачи взаимодействия педагога с родителями детей подготовительной к школе группы:**

* Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
* Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника.
* Формировать активную позицию родителей по отношению к процессу обучения детей с учетом индивидуальных особенностей.
* Привлекать родителей к активному участию в образовательно-воспитательном процессе через внедрение в практику работы с семьей таких форм, как совместные проекты.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

* Педагогический мониторинг;
* Педагогическая поддержка;
* Педагогическое образование родителей;
* Совместная деятельность педагогов и родителей.

Ключевая стратегия сотрудничества с родителями (законными представителями) – обеспечение комплексного социально-педагогического сопровождения родителей**,** которая включает следующие направления деятельности:

* + социально-педагогическая работа с родителями;
  + родительские собрания, конференции;
  + консультации специалистов, педагогов;
  + участие родителей в жизнедеятельности детского сада;
  + открытые мероприятия, совместная досуговая деятельность;
  + благотворительная помощь родителей в совершенствовании материально-технической базы, развитии учреждения;
  + система информирования родителей.

Вся работа с родителями направлена на активное включение их в жизнь детского сада, совместное воспитание, обучение, оздоровление и, в целом, развитие личности ребенка.

Для организации активного сотрудничества дошкольного учреждения и семьи используются следующие формы работы:

* создание сайта дошкольного учреждения;
* наличие постоянно обновляемого информационного стенда;
* организация совместных праздников для детей и родителей;
* встречи за круглым столом с представителями родительских комитетов групп;
* участие в проектах, конкурсах, выставках;
* консультационный пункт;
* анкетирование.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т.д
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

## План работы с родителями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | | **Мероприятия** | **Сроки** |
| **I. МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СОВЕЩАНИЯ** | | | |
| **1.** | ***Консультация***«Что нужно знать о ребёнке   6 – 7 лет».  ***Родительское собрание:*** «Привычка уважать труд взрослых. Кризис 7 лет. Что такое школьная готовность. Скоро в школу». Платные услуги».  ***Индивидуальные беседы*** «Форма одежды в осенний период».  ***Папка – передвижка в приемной группы*** «Осень».  ***Консультация по месячнику безопасности*** «Если в доме начался пожар».  ***Минутки безопасности*** «Действия людей при землетрясении», «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений».  ***Стенды для родителей в группах:***  «Мир глазами детей»;  «В детском садике своем очень весело живем»;  «Советы логопеда».  ***Ознакомление родителей с основными положениями о ДПОУ.***  ***Анкета*** «Сохранение здоровья в семье».  ***Консультация «***Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе».  ***Папка-передвижка*** «Дефицит общения».  ***Памятка для родителей*** «Профилактика нарушения осанки у детей». | | Сентябрь |
| **2.** | ***Выставка семейных работ*** «Сказка выросла на грядке».  ***Осенний утренник*** «Разноцветная осень».  ***Организация фотовыставки*** «Здоровый отдых вместе!».  ***Видеопоздравление*** «День отца».  ***Внедрение проекта***«Профессиями славится Кузбасс».  ***День открытых дверей*** «Добро пожаловать!».  ***Консультация*** «Современные средства физической культуры в семье».  ***Консультация*** «Подвижные игры в жизни ребенка дошкольника».  ***Папка – передвижка «***Развитие речи дошкольника через речевые игры и упражнения***».*** | | октябрь |
| **3.** | ***Привлечение к проекту:*** «Быть здоровыми хотим».  ***Выставка работ к празднику «День Матери»*** - «Мамочка, Моя рукодельница!».  ***Беседа*** «Как переходить с ребенком проезжую часть».  ***Изготовление и установка кормушек для птиц на участке и территории ДОУ*** «Птичкин дом». | | ноябрь |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Выставка рисунков и фотографий*** «Мы пешеходы».  ***Консультация*** «Безопасность детей дома».  ***Оформление папки для родителей*** «Что должен уметь будущий первоклассник».  ***Привлечение родителей к работе над проектом*** «Быть здоровыми хотим». |  |
| **4.** | ***Привлечение родителей*** к оказанию помощи в подготовке к зимнему периоду на участке – созданию зимних построек.  ***Творческие проекты*** «Новогодние украшения своими руками».  ***Консультация по ПДД*** «Опасности на зимней дороге».  ***Новогодние утренники*** «Здравствуй, здравствуй Новый год!».  ***Буклет «***Формирование правильной осанки у детей»  ***Папка-передвижка*** «Конструирование в жизни дошкольника».  ***Привлечение родителей к оформлению участка.***  ***Работа с родителями над проектом «***Профессиями славится Кузбасс***».*** | декабрь |
| **5.** | ***Конкурс*** «Мама, папа, я – спортивная семья».  ***Музыкально – спортивное мероприятие*** «Наши защитники».  ***Анкетирование*** «Я и мой ребенок на дороге».  ***Конкурс фотографий в Контакте «***Онлайн – марафон «Снеговик».  ***Фотовыставка*** «Мы с папой лучшие друзья».  ***Стимулирование родителей как участников единого образовательного пространства к поиску оптимальных средств формирования физической культуры***.  ***Организация выставки рисунков*** «Дорожные ловушки».  ***Онлайн – собрание*** «Игра. Я хочу играть. Психологическое здоровье дошкольников и телевидение. Нравственные законы семьи».  ***Консультация*** «Психологическая готовность к школе».  ***Привлечение родителей к работе над проектом*** «Конструкторы».  ***Информационный лист*** «Всегда ли правильно звучит наша речь». | Январь-февраль |
| **6.** | ***Утренник к 8 марта*** «Праздник милых женщин».  ***Индивидуальная беседа*** «Форма одежды в весенний период».  ***Игровой досуг*** «Широка Масленица». Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности.  ***Консультация*** «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные ловушки».  ***Выставка детского рисунка*** «Самая красивая, мамочка моя».  **Работа с родителями над проектом** «Конструкторы»**.**  **Консультация** «Предпосылки творчества детей в продуктивных видах деятельности».  **Консультация «**Трудности обучения в школе с нарушением речи**».** | март |
| **7.** | ***Выставка детских поделок*** «Дружба планет».  ***Актуализация проблемы совместной игровой и досуговой деятельности в семье.***  ***Организация субботника*** в помещении и на территории детского сада.  ***Выставка детских картин*** «Подвиги пожарных».  ***Конкурс*** «Папа, мама, я – пожарная команда».  ***Привлечение родителей к проекту*** «Месячник безопасности - 2022».  ***Папка – передвижка*** «Подготовка ребенка к школе».  ***Консультация*** «Играйте вместе с детьми».  ***Выставка детских картин*** «Подвиги пожарных».  ***Акция «***Подари книгу детскому саду».  ***Анкетирование*** «Готовы ли взрослые стать родителями первоклассников». | апрель |
| **8.** | ***Торжественный праздник*** «День Победы».  ***Родительское собрание*** «Итоги года. Безопасность. Ребенок и правила дорожного движения. Ребенок на пороге школы».  ***Индивидуальные консультации по результатам обследования готовности детей к школе.***  ***Консультация «***Дети по дороге в школу***».***  ***Памятка «***Подготовка ребенка к школе***».***  ***Праздник с родителями*** «Выпускной бал». | май |

* 1. **Иные характеристики содержания Программы**

**Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (часть, формируемая участниками образовательных положений).**

**Содержательный аспект образовательной деятельности**, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Западно-Сибирского региона, находит свое отражение в Программе ДОУ и обеспечивается следующими методическими пособиями:

1. Лаврина В.Л. История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени/ Вера Лаврина.-Кемерово: ФГУИПП «Кузбасс», 2004.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж: ТЦ « Учитель», 2002. - 184с.
3. Жуковская Р.И. и др. Родной край. Пособие для воспитателей дет. сада. 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1985. 238 с.
4. Методическая разработка: проект по нравственно – патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Люби и знай свой край», авторы: воспитатель Леонова А.В., старший воспитатель Шумаева И. В. МБДОУ – д/с №7 «Солнышко», г.Топки, 2020 г.
5. Методическая разработка: проект по нравственно – патриотическому воспитанию детей подготовительной к школе группы: «Воспитание у старших дошкольников любви к родному городу через ознакомление с архитектурой и скульптурой», автор-составитель: старший воспитатель Магомедова Л.Н., 2005 г.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кемеровской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном городе (название, символика ).
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Методы ознакомления дошкольников с региональным компонентом | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | | |  | | практические | | |  | | | словесные | | |
|  | | | |  | |  | | |  | | |  | | |
| Выставки Конкурсы  Сбор фото-материалов  Ознаком-ление с художест-венными образами искусства  Наблюдения | | |  | Рассма-тривание иллю-страций  Демонстрация фильмов | |  | Игра  Посещение музея  Экскурсии |  | Труд в природе  Создание альбома города | |  | Создание разви-вающей среды: оформле-ние центра по нрав-ственно – патриоти-ческому воспита-нию | |  | Рассказ  Беседа  Чтение  Заучива-ние стихов  Дидакти-ческие игры |
|  |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные | | | |  | * индивидуальные поручения * коллективный труд * совместная деятельность с родителями | | | |  |  |

Задачи ознакомления дошкольников с родным краем:

1. Расширять и углублять знания о родном крае, его истории, достопримечательностях.
2. Воспитывать чувство уважения и любви у дошкольников к родному краю, дому, семье, детскому саду, городу.
3. Актуализировать эмоциональный опыт в семейных взаимоотношениях
4. Стимулировать активность родителей в процессе ознакомления детей с родным городом.
5. Развивать воображение, любознательность, память ми мышление детей.

Триединая функция знаний о родном крае:

* Знания должны нести информацию (информативность знаний.
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности:

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Экскурсии.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами.** | | | |  | |
|  | **Педагогические организации:**  1. ИМЦ Топкинского района  2. МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи»  3. Детская школа искусств №5 | |  | | | |  |
|  | | | | |
| **Общественные организации:**   * 1. Топкинский исторический музей   2. Детская городская поликлиника  3. ГИБДД   1. МЧС г.Топки 2. Центральная районная библиотека г.Топки 3. ДК «Цементник» | |  | | |

# Данные учреждения в своем пространстве совмещают различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие музейных педагогов, работников библиотеки и воспитателей дошкольного учреждения даёт возможность добиться эффективного педагогического результата.

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение группы**

**Паспорт** **оснащенности подготовительной к школе группы**

*Групповое помещение*, предназначенное для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

**Функциональное использование группового помещения**

* проведение совместной деятельности воспитателя с детьми
* проведение индивидуальной работы
* самостоятельная детская деятельность

**Виды деятельности**

Создание условий по ведущим направлениям развития и образования детей

* Социально – коммуникативное развитие
* Физическое развитие
* Речевое развитие
* Художественно – эстетическое развитие
* Познавательное развитие

**Перечень оборудования для группового помещения**

**(раздевальной, туалетной, групповой комнат)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование оборудования** | **Количество** |
|  | **Оборудование туалетной комнаты** | |
|  | **Зона умывальная** | |
| 1. | Детский умывальник | 4 |
| 2. | Унитаз детский | 3 |
| 3. | Душевой поддон-ванна с доступом к нему для проведения закаливающих процедур | 1 |
| 4. | Полотеничница настенная 5-ти секционная с промаркированными ячейками для полотенец. | 3 |
| 5. | Зеркало | 1 |
| 6. | Туалетные принадлежности-мыльницы | 3 |
| 8. | Таз для мытья игрушек | 1 |
| 9. | Шкаф хозяйственный | 1 |
| 10. | Ведро для мусора | 3 |
|  |  |  |
|  | **Оборудование раздевальной комнаты** | |
| 11. | Шкаф 5-ти секционный с крючками для верхней одежды и тумбой для обуви детей с индивидуальными ячейками-полками для головных уборов | 6 |
| 12. | Полка обувная | 1 |
| 13. | Зеркало | 1 |
| 14. | Стул детский | 1 |
|  | **Учебно-методические материалы** | |
| 15. | Стенд «Родительский уголок» | 5 |
| 16. | Стенд «Наше творчество» | 1 |
| 17. | Уголок логопеда | 1 |
|  | | |
|  | **Оборудование групповой комнаты** | |
| 18. | Стол раздаточный | 1 |
| 19. | Настенный ящик для посуды | 2 |
| 20. | Раковина для мытья посуды | 2 |
| 21. | Стол взрослый | 1 |
| 22. | Стенд «Инструкций для младшего воспитателя» | 1 |
| 23. | Стул взрослый | 3 |
| 24. | Стол детский трапеция | 7 |
| 25. | Стул детский | 25 |
| 26. | Стол детский прямоугольный для творчества | 1 |
| 27. | Занавеска | 3 |
| 28. | Полка для изо деятельности пластмассовая | 1 |
| 29. | Магазин деревянный | 2 |
| 30. | Полка для театральной деятельности | 1 |
| 31. | Стол песок деревянный | 1 |
| 32. | Парикмахерская | 1 |
| 33. | Уголок для физкультурного оборудования | 1 |
| 34. | Кухня пластмассовая | 1 |
| 35. | DVD | 1 |
| 36. | Телевизор | 1 |
| 37. | Музыкальный центр | 1 |
| 38. | Ковер | 1 |
| 39. | Мебель для Барби (12 предметов) | 1 |
| 40. | Стаканчики для салфеток | 5 |
| 41. | Полка для дидактических игр | 5 |
| 42. | Уголок природы | 1 |
| 43. | Книжная полка | 1 |
| 44. | Уголок ОБЖ | 4 |
| 45. | Таз пластмассовый | 4 |
| 46. | Контейнер для природного материала | 1 |
| 47. | Корзина для изо маленькая пластмассовая | 1 |
| 48. | Полка для строителя на колёсиках пластмассовая | 1 |
| 49. | Шкаф для конструктора большого пластмассового | 1 |
| 50. | Корзина для игрушек зеленые пластмассовые | 3 |
| **Оборудование спальной комнаты** | | |
| 51. | Кровать детская | 22 |
| 52. | Стол письменный | 1 |
| 53. | Стул офисный | 1 |
| 54. | Кровать трёхъярусная | 1 |
| 55. | Занавески | 3 |
| 56. | Шкаф методический | 2 |
| 57. | Обогреватель | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень игровых материалов по основным направлениям развития ребёнка** | |
| **Физическое развитие** | |
| Наименование | Количество |  |
| Гантели пластмассовые | 2 |
| Массажные коврики | 22 |
| Скакалки | 5 |
| Мешочки с песком | 5 |
| Кольцеброс | 1 |
| Корзина пластмассовая маленькая | 1 |
| Набор кеглей | 1 |
| Перчатки боксерские | 1 |
| Палки гимнастические | 2 |
| Ленты | 10 |
| Мяч большой | 1 |
| Мяч малый | 4 |
| Бубен | 1 |
| Флажки | 5 |
| Шнур длинный | 1 |
| **Познавательное развитие** | |
| Наименование | Количество |  |
| Доски – вкладыши рамки вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | 2 |
| Развивающие игры на плоскостное моделирование: «Танграм». | 6 |
| Н/И «Фигуры» | 1 |
| Н/и «Собери животных» | 2 |
| Мозаика (цветная, крупная и мелкая) с разной степени сложности | 3 |
| Игры-головоломки | 4 |
| Действующие модели транспортных средств (механические, заводные) | 4 |
| Домино с картинками | 3 |
| Шашки | 2 |
| Шахматы | 1 |
| Корзина для изо маленькая пластмассовая | 1 |
| Часы песочные | 1 |
| Циркуль | 2 |
| Набор лекал | 2 |
| Линейки | 14 |
| Набор мерных стаканов | 2 |
| Счеты настольные | 2 |
| Вертушки (для опытов с воздушным потоком) | 1 |
| Набор увеличительных стекол | 1 |
| Набор цветных (светозащитных) пластин | 1 |
| Набор копировальной бумаги | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| Коллекция тканей | 1 |
| Коллекция бумаги | 1 |
| Коллекция семян | 1 |
| Конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) | 1 |
| Набор карточек с изображением количества предметов (с1 до 10) | 1 |
| Набор картинок для классификации:  Транспорт;  Виды животных;  Виды растений;  Мебель;  Овощи и фрукты; и др. | По 1 набору каждой тематики |
| Лото | 7 |
| Серии картинок для установления последовательности событий | 5 |
| Наборы картинок по исторической тематики для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас | 2 |
| Серии картинок: времена года | 4 |
| Наборы парных картинок на соотнесение: «найди отличия», «что перепутал художник» | 4 |
| Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) | 7 |
| Графические головоломки (лабиринты., схемы) | 10 |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения | 3 |
| Набор карточек с символами погодных явлений | 2 |
| Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| Глобус | 1 |
| Карта мира | 1 |
| Карта Кемеровской области | 1 |
| Иллюстрированные книги, альбомы | 7 |
| Разрезная азбука | 4 |
| «Домик настроения» | 1 |
| Наборы карточек с цифрами | 2 |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв | 1 |
| Настенный календарь | 1 |
| **Социально-коммуникативное развитие: игра** | |
| Куклы Барби | 5 |
| Набор кукол: семья | 2 |
| Куклы маленькие (пупсы) | 3 |
| Кукла большая | 1 |
| Микроволновка пластмассовая | 1 |
| Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, животные жарких стран и др. | 4 |
| Машинка швейная пластмассовая | 1 |
| Миксер пластмассовый | 2 |
| Набор кухонной посуды(средний) | 2 |
| Набор чайной посуды(средний) | 2 |
| Чайник пластмассовый бытовой | 1 |
| Набор фруктов | 1 |
| Набор овощей | 1 |
| Набор принадлежностей для игры в «Магазин» | 1 |
| Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская» | 1 |
| Гладильная доска | 1 |
| Набор принадлежностей для игры в «Почта» | 1 |
| Утюги | 2 |
| Набор медицинских принадлежностей | 1 |
| Телефон (разные) | 2 |
| Набор мелкого строительного материала «Лего» | 1 |
| Металлический конструктор | 1 |
| Мягкий конструктор | 5 |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | По 1 |
| Автомобили мелкие | 10 |
| Набор: военная техника | 1 |
| Набор железная дорога (деревянный) мелкая, сборно-разборная | 1 |
| Инструменты «Мастерская Самоделкина» | 1 |
| Настольно-печатные игры | 30 |
| **Социально-коммуникативное развитие: труд** | |
| Прищепки |  |
| Фартук для дежурных | 3 |
| Набор для посадки растений | 1 |
| Клеенка | 16 |
| Салфетки | 25 |
| Лейка | 1 |
| Пульверизатор | 1 |
| Мягкие кисточки | 2 |
| Пластмассовые тазики (разных размеров) | 2 |
| Заостренные деревянные палочки | 2 |
| **Социально-коммуникативное развитие: безопасность** | |
| Набор картинок:  «Пожарная безопасность»  « Уроки безопасности»  «Безопасность в доме»  «Безопасность на дороге» | 1  1  1  1 |
| Плакат настенный | 5 |
| Макет проезжей части | 1 |
| Набор машин (спецтехника) | 1 |
| Жезл полицейского | 2 |
| Знаковый модельный материал (алгоритм) | 5 |
| Интерактивный коврик «ПДД» | 1 |
| **Речевое развитие** | |
| Набор предметных картинок по темам | По 1 |
| Набор сюжетных картинок | 2 |
| Схемы для составления описательных рассказов | По 1 по каждой лексической теме |
| Набор иллюстраций к русским народным сказкам | 2 |
| Детские энциклопедические издания | 6 |
| Произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы | По программе |
| Наглядно дидактическое пособие по картинкам «Мой дом» | 1 |
| Дидактические игры на звуковой состав слова | 2 |
| Игра –лото «Этикет . школа изящных манер» | 1 |
| Игра –лото на синонимы «Скажи по другому» | 1 |
| Демонстрационный материал по развитию памяти , внимания, мышления, воображение , речи | 30 |
| Занимательный материал «Почитайка» | 1 |
| Речевые игры для детей 5-6 лет | 1 |
| Демонстрационный материал на антонимы | 1 |
| Практическое пособие «Забавные животные» пальчиковые игры для детей от 2до 6 лет. | 1 |
| Картотека ребусов | 1 |
| Картотека упражнений для развития мелкой моторики. Подготовка руки к письму. | 1 |
| Картотека упражнений для развития мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| Картотека Артикуляционной гимнастики | 1 |
| Бумажные игрушки-самоделки, шарики для постановки правильного дыхания, султанчики и др. | 5 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Н/и «Народные промыслы» | 1 |
| Альбом «Филимоновская народная игрушка» | 1 |
| Альбом «Дымковская Игрушка» | 1 |
| Альбом «Городская роспись» | 1 |
| Альбом «Каргопольская игрушка» | 1 |
| Альбом «Хохломская роспись» | 1 |
| Альбом «Гжель» | 1 |
| Знаковый модельный материал (по цветам) | 4 |
| Трафареты | 28 |
| Восковые карандаши | 1 |
| Копирка | 5 |
| Книжки-раскраски | 30 |
| Бумага | На каждого |
| Акварельные краски | 30 |
| Набор фломастеров | 1 |
| Набор цветных карандашей (24 цв) | 30 |
| Карандаши графитные | 20 |
| Свеча | 1 |
| Набор цветного и белого мела | 2 |
| Кисти | 30 |
| Палитра для смешивания красок | 8 |
| Стаканчики для воды | 25 |
| Салфетки из ткани для промывания кисти | 25 |
| Губка для тонирования бумаги | 25 |
| Зубная щетка для набрызга | 8 |
| Бумажные салфетки | 25 |
| Доска для лепки | 28 |
| Стеки | 30 |
| Пластилин | 28 |
| Картон | 28 |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | 6 |
| Файлы (коробка) для хранения обрезков бумаги | 1 |
| Набор цветной бумаги | 10 |
| Бумага писчая | 15 |
| Клей карандаш | 15 |
| Ножницы с тупыми концами | 15 |
| Контейнер для хранения ножниц | 1 |
| Ведро для мусора | 1 |

***Центр патриотического воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество** |
| Глобус | 1 шт. |
| Портрет президента и премьер - министра | 1 шт. |
| Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город» | 1 шт. |
| Картотека фотографий «Живописные уголки Топкинского района» | 1 шт. |
| Картотека бесед о детях – героях ВОв | 1 шт. |
| Фото – альбом «Люби и знай свой край» | 1 шт. |
| Методические рекомендации «Воспитание у старших дошкольников любви к родному городу через ознакомление с архитектурой и скульптурой» | 1 шт. |
| Беседы для детей дошкольного возраста о ВОв | 1 шт. |
| Папка «Герои советского союза» | 1 шт. |
| Вов. Картотека бесед о ВОв | 1 шт. |
| Книга «История для детей. Что означает герб и флаг России» | 1 шт. |
| Дидактический материал «Наша Родина - Россия» | 1 шт. |
| Альбом для занятий с детьми 5-7 лет «Государственные символы России» | 1 шт. |
| Гражданско-патриотическое воспитание «Мы живём в России» старшая группа, под ред. Н. Г. Зеленовой, Л. Е. Осиповой. | 1 шт. |
| Картотека игр на сплочение детского коллектива | 1 шт. |
| Разрезные картинки «Достопримечательности г. Топки» | 1 шт. |

***Центр формирования математических представлений***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество** |
| Игрушки из дерева. Дроби большие. | 1 шт. |
| Геометрическая мозаика | 1 шт. |
| Развивающая игра «Что сначала? Что потом?» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Найди и угадай» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Весёлая логика» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Ассоциации. Изучаем геометрические фигуры» | 1 шт. |
| Детское домино «Цифры» | 1 шт. |
| Мини – игра «Чей узор» | 1 шт. |
| Развивающая игра серии «Учись играя» «Сколько не хватает» | 1 шт. |
| Развивающая игра серии «Учись играя» «Формы» | 1 шт. |
| Развивающая игра серии «Учись играя» «Цифры» | 1 шт. |
| Развивающая игра серии «Учись играя» «Цвет» | 1 шт. |
| Развивающая игра серии «Учись играя» «Развитие внимания» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Цвета и формы» | 1 шт. |
| Мини – доска с цифрами | 1 шт. |
| Магнитная мозаика | 1 шт. |
| Логический домик | 1 шт. |
| Папка с геометрическими фигурами | 1 шт. |
| Развивающая игра «Угадай по форме» | 1 шт. |
| Игра в папке «Объедини в группу» | 1 шт. |
| Дидактический материал «Кубики. Счёт» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Найди пару» | 1 шт. |
| Рабочие тетради по математике для дошкольников | 31 шт. |

***Центр экологического воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество** |
| Игровой дидактический материал «Береги живое» | 1 шт. |
| Дидактическая игра «Как сделать? Что взять с собой?» | 1 шт. |
| Дидактическое лото «Кто где живёт?» | 1 шт. |
| Дидактическая игра «С какой страны животное?» | 1 шт. |
| Дидактический материал «Части тела» | 1 шт. |
| Развивающее лото «Парочки» (Деревья, злаки, садовые и луговые цветы) | 1 шт. |
| Игра в папке «Чей малыш?» | 1 шт. |
| Развивающее лото «Парочки» (Бабочки, жуки, пауки и др.) | 1 шт. |
| Развивающая игра «Угадай по тени» | 1 шт. |
| Развивающее лото «Парочки» (Птицы) | 1 шт. |
| Журнал «Экологическая азбука» | 1 шт. |
| Развивающее лото «Кто и что? Живое и неживое» | 1 шт. |
| Познавательная игра – лото «Кто как устроен?» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Папа, мама и я» | 1 шт. |
| Дидактическое лото «На лесной тропинке» | 1 шт. |
| Развивающая игра «Ассоциации. Трафареты + формы. Животный мир» | 1 шт. |

***Центр театрализованной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество** |
| Картотека пальчиковой гимнастики, речевых игр и упражнений | 1 шт. |
| Картотека театрализованных игр | 2 шт. |
| Ложковый театр «Теремок» | 1 шт. |
| Настольный театр «Мороз Иванович» | 1 шт. |
| Театр на палочках «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 шт. |
| Пальчиковый театр «Курочка ряба» | 1 шт. |
| Пальчиковый театр «Лисичка сестричка и серый волк» | 1 шт. |
| Пальчиковый театр «Крошечка - хаврошечка» | 1 шт. |
| Пальчиковый театр «Теремок» | 1 шт. |
| Киндер - театр | 1 шт. |
| Пальчиковый театр «Под грибом» | 1 шт. |
| Конусный театр «Царевна - лягушка» | 1 шт. |
| Конусный театр «Красная шапочка» | 1 шт. |
| Конусный театр «Муха - цокотуха» | 1 шт. |
| Маски | 1 шт. |
| Театр би - ба - бо | 1 шт. |
| Ширма для теневого театра | 1 шт. |
| Ширмы для настольно театра | 9 шт. |
| Фланелеграф | 1 шт. |
| Настольная игра – самоделка «Кукольный театр» | 1 шт. |
| Театр на фланелеграфе «Гуси - лебеди» | 1 шт. |
| Театр на фланелеграфе «Три поросёнка» | 1 шт. |
| Шагающий театр | 1 шт. |
| Теневой театр «Колобок» |  |
| Теневой театр «Репка» |  |
| Теневой театр «Теремок» |  |
| Ладошковый театр «Заюшкина избушка» |  |

***Центр музыкального воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество** |
| Металлофон | 1 шт. |
| Барабан | 2 шт. |
| Бубен | 2 шт. |
| Труба | 2 шт. |
| Дудка | 3 шт. |
| Погремушка | 4 шт. |
| Микрофон | 2 шт. |
| Сексафон | 2 шт. |
| Маракасы | 5 шт. |
| Гитара | 1 шт. |
| Пианино | 1 шт. |

**Перечень наглядно-демонстрационного материала**

**Перечень наглядно-демонстрационного материала**

***Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:***

- «Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

**3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается с использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

|  |
| --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| С. Ю. Федорова, Планы физкультурных занятий, «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС, 6-7 лет, 2020г. |
| Л. И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду, подготовительная к школе группа детского сада, 2011г. |
| Л. И. Пензулаева, Оздоровительная гимнастика, 6-7 лет, 2020г. |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** |
| О. М. Дьяченко, «Чего на свете не бывает?», Занимательные игры, 1991г. |
| В. П. Гудимов, Тематические загадки для дошкольников, 2002г. |
| В. Г. Лысаков, 1000 загадок для детей и не только, 2006г. |
| **Ребенок в семье и сообществе.** |
| От рождения до школы. ФГОС. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет), (Мозаика-Синтез), 2020 г. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** |
| Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128с. |
| **Формирование основ безопасности.** |
| Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с. |
| **Образовательная область « Познавательное развитие »** |
| **Формирование элементарных математических представлений.** |
| Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом», Изд.: Сфера, 2016 |
| От рождения до школы. ФГОС. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий (от 6 до 7 лет), (Мозаика-Синтез), 2020 г. |
| Т. Д. Рихтерман, Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, 1991г. |
| Т. П. Епанешникова, Экономика в мире дошкольника, 2013г. |
| Е. В. Колесникова, Математика для детей 6-7 лет, 2002г. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** |
| Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», Москва «Сфера» 2005г. |
| О. А. Соломенникова, Экологическое воспитание в д/с. Для заняий с детьми 2-7 лет,2005г. |
| **Ознакомление с предметным окружением.** |
| Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Москва «Мозаика-Синтез» 2008г. |
| Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный», Москва 2006г. |
| О. А. Скоролупова, «Лето», 2006г. |
| О. А. Скоролупова, «Домашние и дикие животные средней полосы России», 2006г. |
| О. А. Скоролупова, «Ранняя весна», 2008г. |
| К. Нефедова, «Дом. Какой Он?», 2004г. |
| К. Нефедова, «Мебель», 2005г. |
| К. Нефедова, «Бытовые электроприборы», 2004г. |
| К. Нефедова, «Посуда и столовые принадлежности», 2004г. |
| О. А. Скоролупова, «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», 2006г. |
| О. А. Скоролупова, «Цветущая весна. Травы», 2008г. |
| О. В. Дыбина, «Что было до?». Игры – путешествия в прошло предметов для дошкольников. 2014г. |
| **Ознакомление с социальным миром.** |
| Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. |
| Т. В. Потапова, Беседы с дошкольниками о профессиях, 2003г. |
| Н. Г. Зеленова, «Мы живем в России», Гражданско-патриотическое воспитание, 2011г. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| Речевое развитие |
| Развитие речи в детском саду. ФГОС, (Мозаика - синтез), 2016г. |
| Конспекты интегрированных занятий в подготовительной к школе группе (обучение грамоте, познавательное развитие, развитие речи), ТЦ Учитель, 2005. |
| **Чтение художественной литературы** |
| Программа от рождения до школы. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (от 6 до 7 лет) ФГОС, (Мозаика-Синтез), 2018 г. |
| З. А. Нефедова, Хрестоматия с основами литературоведения, 1996г. |
| Р. И. Жуковская, Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, 1981г. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **Рисование** |
| Т. А. Копцева, Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве, 2014г. |
| Т. С. Комарова, Изобразительная деятельность в д/с, Программа и методическе рекомендации, 2006г. |
| Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа. Конспекты, 2001. |
| Д. Н. Колдина, Рисование с детьми 6-7 лет, 2011г. |
| **Конструктивно-модельная деятельность.** |
| Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд труд в д/с», 2005г. |
| Д. Н. Колдина, Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет, 2011г. |
| Л. В. Куцакова, Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе д/с, 2009г. |
| **Основное методическое обеспечение учебно – воспитательного процесса:** |
| * От рождения до школы. ФГОС. Инновационная программа дошкольного образования (под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой), (Мозаика-Синтез), 2020 г. |
| * Голицына Н.С. «Конспекты комплексно – тематических занятий. Интегрированных подход», Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2015г. (все возраста). |
| * Корничеева Е.Е., Грачева Н.И. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня». Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2012 г. (все возраста). |
| * Е. А. Алябьева, Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты, ТЦ Сфера, 2005г. |
| * Скоролупова О.А. «Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО», часть 1, 2; М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015г. |
| * Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ авт.- сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Изд. 2-ое. – Волгоград: Учитель, 2012г. (все возраста). |
| Т. Н. Бондаренкоо, Комплексные занятия в подготовительной группе, Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, 2005г. |
| **Наглядный материал** |
| «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции», «Школьные принадлежности», «Летние виды спорта», «Символы России». |

**3.3. Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

При реализации Рабочей программы максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20.

С воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель – логопед.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

|  |
| --- |
| Утренняя гимнастика |
| Комплексы закаливающих процедур |
| Гигиенические процедуры |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов |
| Чтение художественной литературы |
| Дежурства |
| Прогулки |
| Игра |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития |

Ежедневный утренний прием детей в группе «Звёздочки» проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюс­трированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочи­танного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поуче­ний и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребен­ка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна отводится 2,0 – 3,0. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- Самостоятельная деятельность детей 6 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю.

Один раз в неделю для детей 6 - 7 лет круглогодично организовывается организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам не задают.

- Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период организованную образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- Общественно полезный труд для детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- Закаливание детей, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

**Режим дня**

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, игры, дежурства, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общение | 8.50 – 09.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 09.00-09.30  09.40 – 10.10  10.20-10.50/11.10 |
|
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность) | 10.45/11.10 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и гигиенические процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Детские активности | 15.30 – 16.30 |
| Подготовка к ужину, уплотнённый ужин | 16.30 – 16.50 |
| Игровая, самостоятельная деятельность детей | 16.50 – 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.40 – 19.00 |

**Организация режима двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы  работы | Виды  занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) |
| Физкультурные  занятия | а) в помещении | 2 раза  в неделю  30–35 |
| б) на улице | 1 раз  в неделю  30–35 |
| Физкультурно-  оздоровительная  работа в режиме дня | а) утренняя  гимнастика  (по желанию детей) | Ежедневно  10–12 |
| б) подвижные  и спортивные  игры и упражнения на прогулке | Ежедневно  2 раза (утром  и вечером)  30–40 |
| в) физкульт-  минутки (в  середине статического занятия) | 1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный  отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз  в месяц  40 |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год  до 60 мин. |
| в) день  здоровья | 1 раз  в квартал |
| Самостоя-тельная  двигательная  деятельность | а) самостоятельное использование  физкультурного и спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и  спортивные  игры | Ежедневно |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Планирование образовательной деятельности.**

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ – д/с №7 «Солнышко».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 разработано примерное расписание организованной образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Используются две основные формы планирования: годовой и календарный план. Согласно ФГОС планирование образовательного про­цесса основывается на комплексно - тематическом принципе.

Выбираемая тема, рассчитанная на 2-6 недель;

Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему.

Для родителей предлагаются краткие рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях;

Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль и т.д.).

Пла­нирование строится в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования по всем образовательным областям (физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому).

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Речевое развитие"  входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и  во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

 Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими  нормами и требованиями постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20.

**Продолжительность организованной образовательной деятельности** для детей от 5 до 6  лет составляет не более 25 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня - 45 минут.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Так же образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий - фронтальные.

В  летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся  спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, тематические мероприятия, экскурсии и др.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Старшая группа** |
| **Физическая культура в помещении** | 2 раза в неделю |
| **Физическая культура на прогулке** | 1 раз в неделю |
| **Ознакомление с окружающим миром** | 1 раз в неделю |
| **Математическое развитие** | 1 раз в неделю |
| **Развитие речи** | 2 раза в неделю |
| **Рисование** | 2 раза в неделю |
| **Лепка**  **Конструирование** | 1 раз в 2 недели |
| **Аппликация** | 1 раз в 2 недели |
| **Музыка** | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | **13 занятий в неделю** |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | |
| **Чтение художественной литературы** | ежедневно |
| **Конструктивно – модельная деятельность** | 1 раз в неделю |
| **Игровая деятельность** | ежедневно |
| **Общение при проведении режимных моментов** | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно |
| **Прогулки** | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| **Самостоятельная игра** | ежедневно |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей в центрах развития** | ежедневно |
| **Оздоровительная работа** | |
| **Утренняя гимнастика** | ежедневно |
| **Комплексы закаливающих процедур** | ежедневно |
| **Гигиенические процедуры** | ежедневно |

**3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.**

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включёна культурно-досуговая деятельность, посвящённая особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально - положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

**Перечень основных видов организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| День  недели | Подготовительная  к школе группа |
| Понедельник | Рисование 09.00 - 09.30  Музыка 10.00 – 10.30  Физическая культура (на воздухе) 10.40 – 11.10 |
| Вторник | Математическое развитие 09.00-09.30  Ознакомление с окружающим миром 11.10-11.40 |
| Среда | Развитие речи/Обучение грамоте 09.00-09.30  Физическая культура 10.35 – 11.00  Лепка/аппликация 15.30 – 15.55 |
| Четверг | Математическое развитие 09.00-09.30  Музыка 10.40 – 11.10 |
| Пятница | Развитие речи 09.00-09.30  Физическая культура 10.40-11.10  Конструирование 16.05 – 16.30 |

**Включение праздников, мероприятий в комплексно-тематическое планирование подготовительной к школе группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Блок | Название темы | Варианты итоговых мероприятий |
| сентябрь | 1 | День знаний | День знаний | Праздник «День знаний» |
| 2 | Осень | Что растёт в саду и в поле | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| 3 | Что растёт на лугу и в лесу |
| 4 | Осень |
| 5 | Вода и воздух |
| октябрь | 1 | Мой город, моя страна, моя планета | История, промышленность и хозяйство моего города | Выставка детского творчества |
|  | 2 | История моей страны |
| 3 | Разные страны и разные народы |
| 4 | День народного единства | Москва. Наша страна Россия. | Праздник День народного единства. Выставка детского творчества |
| ноябрь | 1 | Государственная символика |
| 2 | Имя и гражданство |
| 3 | Новый год | Телевидение | Праздник Новый год. Выставка детского творчества |
| 4 | Детям об огне и пожаре |
| декабрь | 1 | Дикие животные и их охрана |
| 2 | Зима пришла |
| 3 | Русские обычаи – взаимопомощь и сострадание. Гостеприимство |
| 4 | Самый весёлый праздник - 1 |
| 5 | Самый весёлый праздник - 2 |
| январь | 1 | Зима | ---------------------- | Праздник «Зима». Выставка детского творчества |
| 2 | Рождественские каникулы |
| 3 | Животный мир полярных районов Земли |
| 4 |  | Животный мир жарких стран | -------------------- |
| февраль | 1 | День защитника Отечества | Транспорт | Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества |
|  | 2 | Они прославили Россию |
| 3 | Рождение Российской армии |
| 4 | Международный женский день | Мамин праздник | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества |
| март | 1 | Ранняя весна |
| 2 | Народная культура и традиции | Декоративно – прикладное искусство России - 1 | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества |
| 3 | Декоративно – прикладное искусство России - 2 |
| 4 | Как делают книги |
|  | 5 |  | Внимание дорога | Конкурс «Правила дорожного движения» |
| апрель | 1 | Весна | Перелётные птицы | Праздник «Весна - красна» День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества |
| 2 | День космонавтики |
| 3 | Земля – наш общий дом |
| 4 | День Победы | Труд людей в городе и на селе | Праздник День Победы Выставка детского творчества |
| май | 1 | День Победы |
| 2 |  | Здоровье - главная ценность | День здоровья |
| 3 | До свидания, детский сад!  Здравствуй, школа! | Конвенция о правах ребёнка | Праздник «До свидания, детский сад!» |
| 4 | До свидания, детский сад! |

**Подробный перечень событий, праздников, мероприятий.**

|  |
| --- |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** |
| **Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. |
| **Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. |
| **Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой. |
| **Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». |
| **Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. |
| **Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. |
| **Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. |
| **КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. |
| **Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». |
| **Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук. |

**Лист здоровья**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф. И. ребенка | Группа здоровья | Антропометрия | | | | | | Группа мебели |
| начало года | | середина года | | конец года | |
| рост, см | вес, кг | рост | вес | рост | вес |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Абрашин Семён | 1 | 122,5 | 21,3 |  |  |  |  | 2 |
| 2 | Алексеева Полина | 1 | 117,5 | 22,2 |  |  |  |  | 2 |
| 3 | Аникина Ангелина | 2 | 122 | 27 |  |  |  |  | 2 |
| 4 | Богданов Артём | 1 | 116,5 | 21,6 |  |  |  |  | 2 |
| 5 | Бойкова Лада | 1 | 116,5 | 21,9 |  |  |  |  | 2 |
| 6 | Глушков Павел | 1 | 108,5 | 17 |  |  |  |  | 1 |
| 7 | Диденко Александра | 1 | 119 | 21 |  |  |  |  | 2 |
| 8 | Ефимова Полина | 2 | 116,5 | 18,6 |  |  |  |  | 2 |
| 9 | Жуков Иван | 1 | 118,5 | 24,8 |  |  |  |  | 2 |
| 10 | Камышный Никита | 2 | 113 | 19 |  |  |  |  | 1 |
| 11 | Кусова София | 2 | 109,5 | 18,4 |  |  |  |  | 1 |
| 12 | Литвиненко Тимофей | 1 | 124,5 | 29,4 |  |  |  |  | 2 |
| 13 | Лейсли Кристина | 1 | 116,5 | 19 |  |  |  |  | 2 |
| 14 | Лунев Лев | 2 | 124,5 | 23,1 |  |  |  |  | 2 |
| 15 | Максаков Тимур | 1 | 125,5 | 23,4 |  |  |  |  | 2 |
| 16 | Медынин Артём | 1 | 116,5 | 21 |  |  |  |  | 2 |
| 17 | Ниманешин Максим | 1 | 118,5 | 21,4 |  |  |  |  | 2 |
| 18 | Орешин Лев | 1 | 112 | 18,6 |  |  |  |  | 1 |
| 19 | Прокуронова Ульяна | 1 | 117 | 23 |  |  |  |  | 2 |
| 20 | Тихонов Мирон | 1 | 111,5 | 23 |  |  |  |  | 1 |
| 21 | Фефелова Мария | 1 | 130 | 34 |  |  |  |  | 3 |
| 22 | Хайлов Дмитрий | 1 | 119 | 23,4 |  |  |  |  | 2 |
| 23 | Ходаковский Константин | 1 | 112 | 20 |  |  |  |  | 1 |
| 24 | Черноштанова София | 1 | 122 | 24 |  |  |  |  | 2 |
| 25 | Чувычелова Анастасия | 1 | 110 | 17,4 |  |  |  |  | 1 |
| 26 | Шкуратова Кира | 3 | 119,5 | 21,2 |  |  |  |  | 2 |
| 27 | Южакова Элина | 1 | 124,5 | 29,4 |  |  |  |  | 2 |

Социальный паспорт группы «Звёздочки» на 01.09.2022г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребёнка | Воспитывают | | | многодетные | Неполные | | Юны  родители | Неблагополучные | | Адрес  ребёнка | | | |
| мама | папа | опека | мама | папа | улица | дом | кв | |
| 1 | Абрашин Семён | ++ | -- | - | - | + | - | - | | - | М-он «Б» | 2 | 11 |
| 2 | Алексеева Полина | + | - | - | - | + | - | - | | - | ул. Дзержинского | 7 | 17 |
| 3 | Аникина Ангелина | + | - | - | + | - | - | - | | - | М-он «Б» | 29б | 42 |
| 4 | Богданов Артём | + | + | - | - | - | - | - | | - | ул. Чехова | 209 |  |
| 5 | Бойкова Лада | + | + | - | - | - | - | - | | - | М-он «А» | 23 | 31 |
| 6 | Глушков Павел | + | + | - | - | - | - | - | | - | М-он «А» | 3 | 44 |
| 7 | Диденко Александра | + | ++ | - | - | - | - | - | | - | М-он «Б» | 5 | 49 |
| 8 | Жуков Иван | ++ | ++ | - | - | - | - | - | | - | М-он «Б» | 24а | 24 |
| 9 | Ефимова Полина | + | + | - | - | - | - | - | | - | М-он «А» | 26 | 9 |  | |
| 10 | Камышный Никита | + | + | - | + | - | - | - | | - | М-он «Б» | 23а | 8 |
| 11 | Кусова София | + | - | - | - | - | - | - | | - | М-он «Б» | 2а | 19 |
| 12 | Литвиненко Тимофей | + | + | - | - | - | - | - | | - | ул. Соборная | 92 |  |
| 13 | Лейсли Кристина | + | - | - | - | - | - | - | | - | ул. Алма-Атинская | 166 |  |
| 14 | Лунев Лев | + | + | - | + | - | - | - | | - | ул. Советская | 149 |  |
| 15 | Максаков Тимур | + | + | - | - | - | - | - | | - | ул. Весенняя | 23 |  |
| 16 | Медынин Артём | + | - | - | - | - | - | - | | - | ул. Кузнецкая | 10 | 20 |
| 17 | Ниманешин Максим | + | + | - | + | - | - | - | | - | ул. Петровского | 1 |  |
| 18 | Орешин Лев | + | + | - | - | - | - | - | | - | ул. Школьная | 113 |  |
| 19 | Прокуронова Ульяна | \_+ | ++ | - | - | - | - | - | | - | М-он «Б» | 26 | 13 |
| 20 | Тихонов Мирон | ++ | ++ | - | - | - | - | - | | - | М-он «Б» | 18 | 38 |
| 21 | Фефелова Мария | ++ | ++ | - | - | - | - | - | | - | М-он «А» | 14 | 28 |
| 22 | Хайлов Дмитрий | ++ | ++ | \_ | - | - | - | - | | - | М-он «Б» | 2а | 56 |
| 23 | Ходаковский Константин | ++ | ++ | - | + | - | - | - | | - | М-он «Б» | 11 | 69 |
| 24 | Черноштанова София | ++ | ++ | - | - | - | - | - | | - | ул. Карла Маркса | 64 | 2 |
| 25 | Чувычелова Анастасия | ++ | ++ | - | + | - | - | - | | - | ул. Казахстанская | 4 | 11 |
| 26 | Шкуратова Кира | ++ | -- | - | - | - | - | - | | - | М-он «А» | 2 | 21 |
| 27 | Южакова Элина | ++ | ++ | - | - | - | - | - | | - | М-он «А» | 13 | 53 |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Экологический Центр»; «Центр развивающих игр»;
* зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр творчества»
* зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

«Ц*ентр двигательной активности*»

* Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
* Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
* Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной.
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.
* Кегли, кольцебросы.
* Оборудование к спортивным играм (бадминтон, хоккей, городки )

«*Центр познания*»

* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии, насекомые).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Числовой ряд.
* Двухполосные карточки для математического развития
* Наборное полотно
* Логико-математические игры
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счетные палочки.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Пазлы.
* Тетради в клетку
* Циферблат часов
* Магнитная доска

«*Центр речи*».

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
* Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков.
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Карточки с буквами

«*Центр творчества»* (конструирование и ручной труд).

Материалы для конструирования:

* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы.
* Настольный конструктор «Лего».
* Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда:

* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности:

* Произведения живописи
* Мольберт.
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Индивидуальные палитры для смешения красок.
* Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* Губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Большие клеенки для покрытия столов.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
* Произведения народного искусства
* Выставка работ детского творчества

«Экологический *Центр* ».

* Комнатные растения
* Познавательная природоведческая литература.
* Иллюстрации с изображением признаков сезона.
* Растения, требующие разных способов ухода.
* Календарь природы.
* Инвентарь для ухода за растениями.
* Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
* Иллюстрации растений различных мест произрастания.
* Картинки с изображением цветов.
* Иллюстрации с изображением животных
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
* Дидактические игры на природоведческую тематику
* Энциклопедии на природоведческую тематику

«*Центр игры*».

* Сюжетные игрушки
* Игрушки транспортные разного вида.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.
* Куклы
* Набор посуды

Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«*Центр театра*»

* Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, перчаточный, бибабо).
* Маски, шапочки.
* Декорации, театральные атрибуты.
* Фланелеграф.
* Аксессуары сказочных персонажей.
* Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

«*Центр безопасности*».

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет улицы.
* Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
* Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
* Маршруты движения детей в сад
* Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»)

«*Центр музыки*».

* Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон).
* Набор шумовых коробочек.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Патриотический *Центрл*»

* Иллюстрированные книги, книги о родном городе, фотографии, символы.
* Выставки изделий народных промыслов и ремесел.
* Фотогалерея.
* Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).
* Символика города: флаг, герб и т.д.
* Макеты «Животные нашего леса» для ознакомления детей с природой Кузбасса.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство должно быть спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.